







ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Ειρήνη Μακρυδάκη  
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ - ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Σπύρος Ζαχαρόπουλος  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ - ΔΙΟΡΘΩΣΗ: Αθηνά Μάρκου  
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ατελιέ Εκδόσεων

Έκδοση: Αθήνα, Απρίλιος 2026  
ISBN: 978-960-468-419-9

**ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΑΣ  
ΣΤΑ SOCIAL MEDIA**



© Copyright ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΙΧΑΛΗ ΣΙΔΕΡΗ  
Ανδρέα Μεταξά 28 και Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια, 106 81 Αθήνα Τηλ.: 210 3301161-2-3  
e-mail: info@siderisbooks.gr · www.siderisbooks.gr

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή του συνολικού έργου ή μέρους αυτού χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.  
Το παρόν αποτελεί προϊόν μυθοπλασίας.

## **ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΣ**

### **ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΗΛΙΚΙΩΝ**

Εικονογραφημένα Παραμύθια • Κόμικς • Παιδική και Εφηβική Λογοτεχνία

### **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

Μυθιστόρημα • Ποίηση • Θέατρο • Δοκίμιο

### **ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ & ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ**

Εκπαιδευτικά • Σχολικά Βοηθήματα • Ιταλικά Εκπαιδευτικά • Δίγλωσσα Λεξικά

• Δίγλωσσοι Διάλογοι

### **ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ / ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ / ΙΣΤΟΡΙΚΑ / ΠΟΙΚΙΛΗΣ ΥΛΗΣ**

*Εκδίδουμε έργα για παιδιά και ενηλίκους.  
Προβάλλονται και προωθούνται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.*

**Διαβάζουμε Έλληνες συγγραφείς. Στηρίζουμε το ελληνικό βιβλίο.**



[www.siderisbooks.gr](http://www.siderisbooks.gr)





# Σταυρομήσφωτη

## Θερμές Ευχαριστίες

Για την πολύτιμη στήριξη και γενναιοδωρία του  
κ. Αντώνη Ε. ΚΟΜΝΗΝΟΥ  
που αποτέλεσε τον θεμέλιο λίθο  
για την υλοποίηση αυτού του έργου.

Τα έσοδα από τα πνευματικά μου δικαιώματα  
θα διατεθούν για τη στήριξη:  
του Παγκρήτιου Συλλόγου Γονέων & Φίλων  
παιδιών με νεοπλασία, ΗΛΙΑΧΤΙΔΑ,



και της Στέγης Ανηλίκων & Εφήβων Σύρου.



Ειρήνη Μακρυδάκη

# Σταυροημιόφωτη

Εικονογράφηση:  
Σπύρος Ζαχαρόπουλος

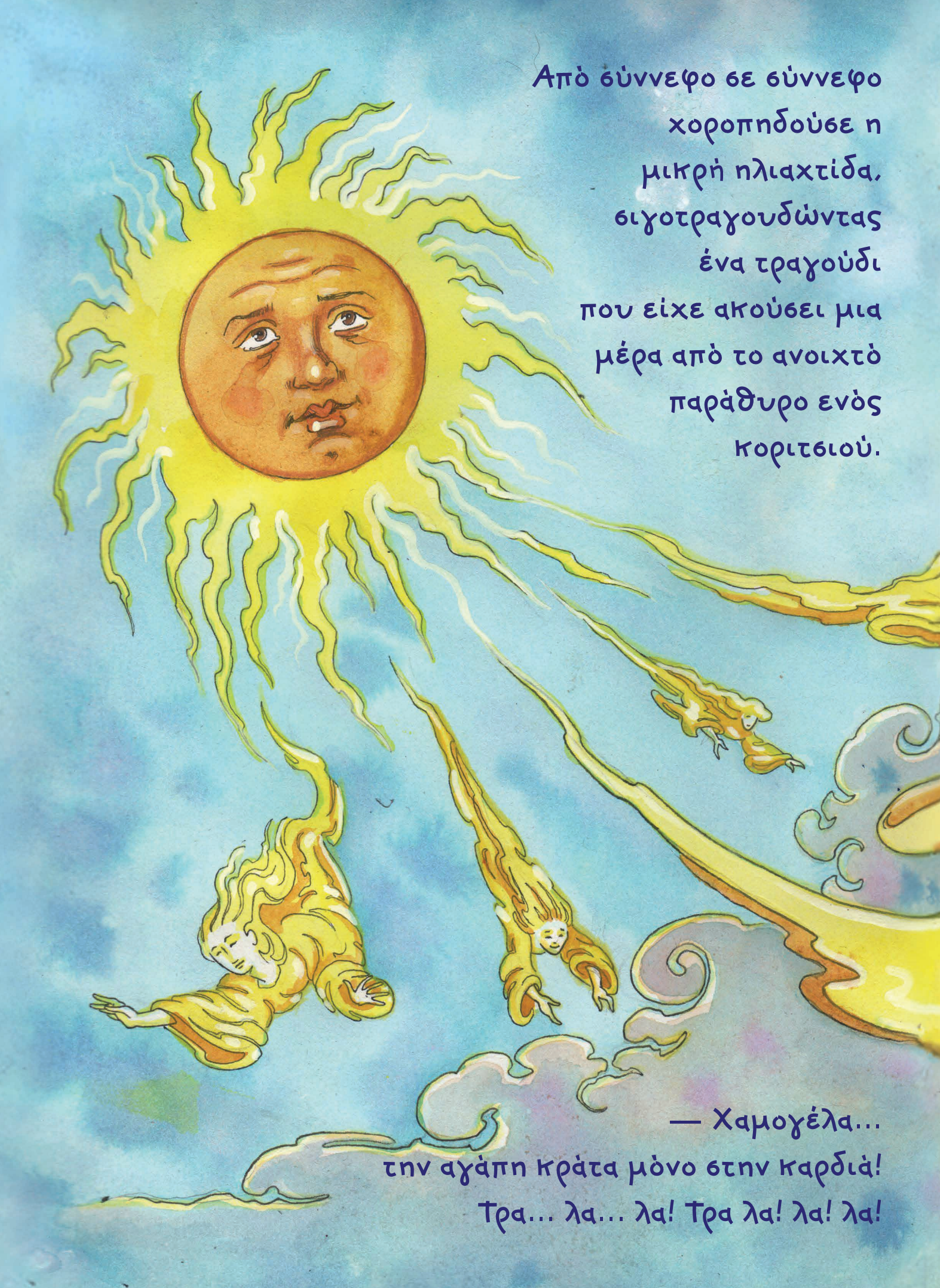
 εκδόσεις  
**Μιχαήλ  
Σιδερά**

## Πρόσθετες Ευχαριστίες

- 1) στον ζωγράφο Σπύρο ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟ και
- 2) στους εκδότες μου, Μιχάλη & Αντώνη ΣΙΔΕΡΗ,  
καθώς και σε όσους/-ες συνέβαλαν σ' αυτήν την έκδοση.

## Αφιερωμένο

Στη μνήμη της αγαπημένης μου ανιψιάς,  
Σταυρούλας ΣΤΕΦΑΝΟΥΔΑΚΗ,  
που γέμισε με φως τις ζωές όλων κι άφησε  
ανεξίτηλο το αποτύπωμά της στις ψυχές μας.

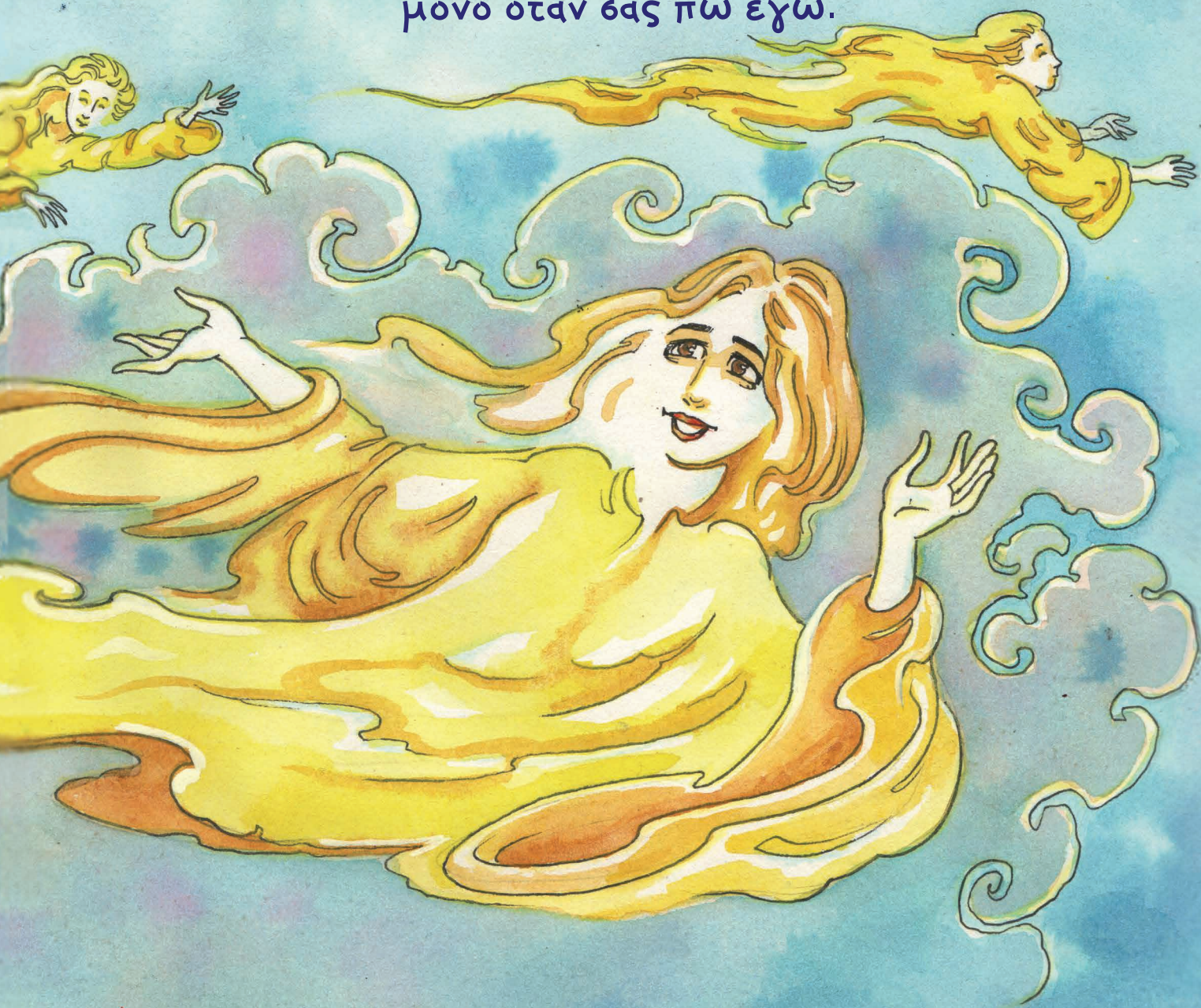


Από σύννεφο σε σύννεφο  
χοροπηδούσε η  
μικρή ηλιαχτίδα,  
βιγοτραγουδώντας  
ένα τραγούδι  
που είχε ακούσει μια  
μέρα από το ανοιχτό  
παράθυρο ενός  
κοριτσιού.

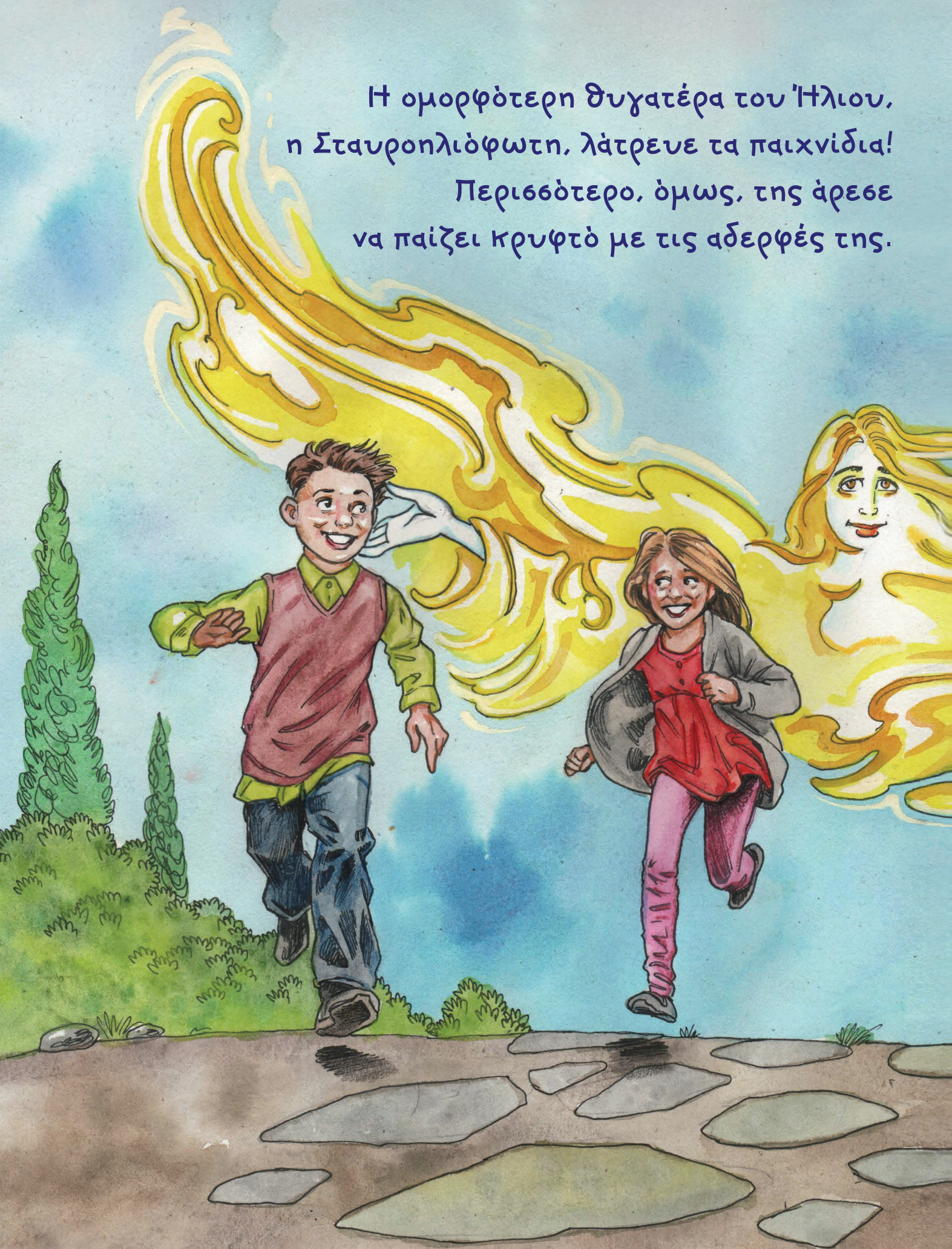
— Χαμογέλα...  
την αγάπη κράτα μόνο στην καρδιά!  
Τρα... λα... λα! Τρα λα! λα! λα!

Σταμάτησε, ξαφνικά, να χοροπηδάει στα νέφη  
και γύρισε να κοιτάξει  
αν οι αδερφές της έκαναν σκανταλιές.  
Παι, ναι... μη σας φαίνεται παράξενο... ήταν λίγο  
σκανταλιάρες και κρυφοκοιτούσαν,  
καθώς έπαιζαν κρυφτό.

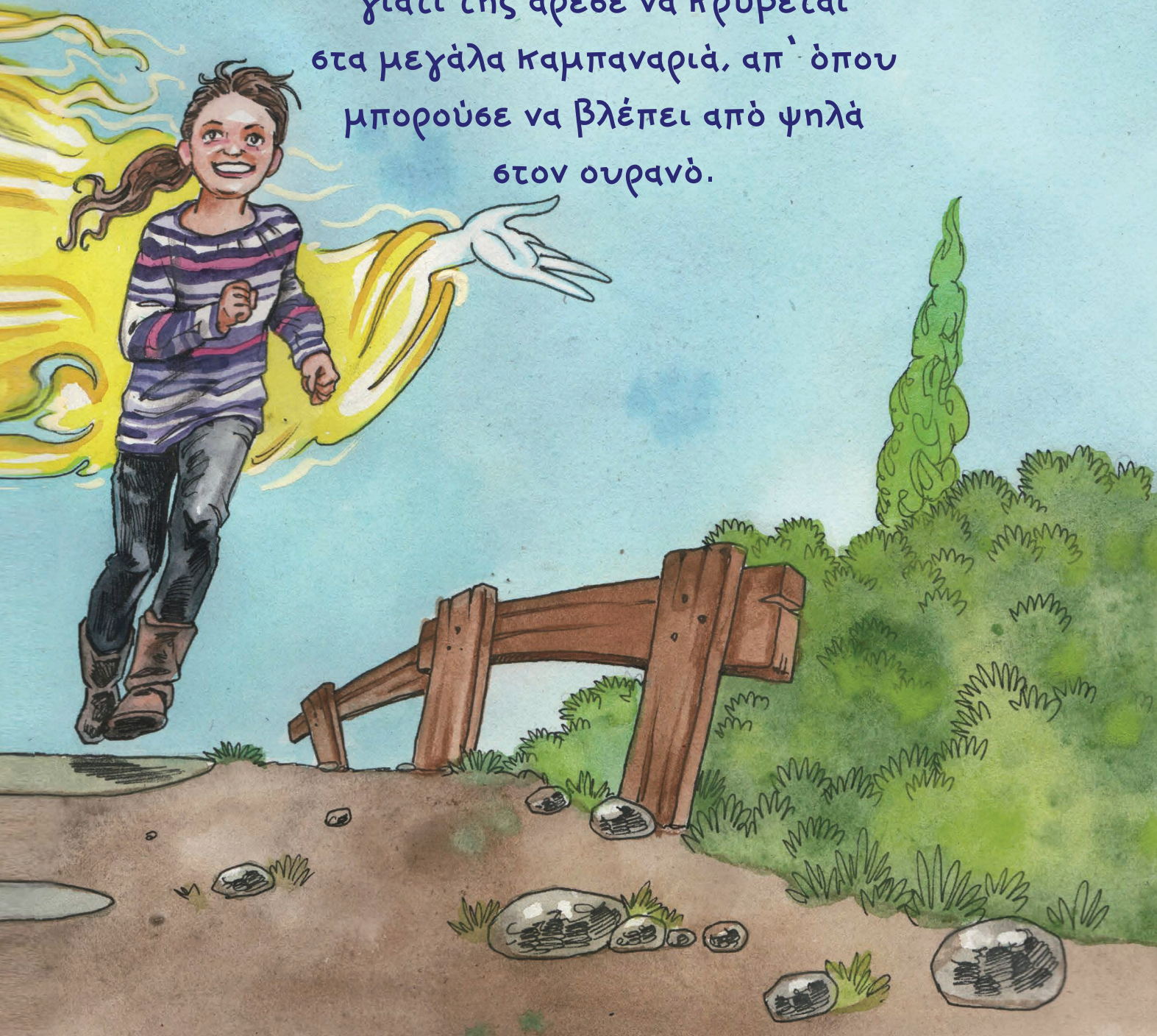
— Εεε... πάλι τα ίδια; τους φώναξε.  
Κλείστε καλά τα μάτια σας! Θα τα ανοίξετε,  
μόνο όταν σας πω εγώ.



Η ομορφότερη θυγατέρα του Ήλιου,  
η Σταυροηλιόφωτη, λάτρευε τα παιχνίδια!  
Περισσότερο, όμως, της άρεσε  
να παίζει κρυφτό με τις αδερφές της.



Τρύπωνε στα παράθυρα φτωχικών σπιτιών  
και σε σκοτεινά δρομάκια...  
γεμίζοντάς τα με φως.  
Μόλις έβλεπε μικρά παιδιά,  
τα αγκάλιαζε με το φως της, γιατί ήθελε να τα βλέπει  
μόνο να χαμογελούν.  
Οι αδερφές της της είχαν δώσει το παρατσούκλι  
«Σταυροηλιόφωτη»,  
γιατί της άρεσε να κρύβεται  
στα μεγάλα καμπαναριά, απ' όπου  
μπορούσε να βλέπει από ψηλά  
στον ουρανό.



Όλοι θυμούνται την πρώτη φορά που κρύφτηκε  
στο καμπαναριό της εκκλησίας του Αγίου Πέτρου,  
τη μεγαλύτερη καμπάνα  
του κόσμου.



Άδικα είχαν γυρίσει  
τον κόσμο ανάποδα,  
δεν κατάφεραν να τη βρουν  
μέχρι αργά  
που έδυε ο ήλιος.



Ήταν τόσο ενθουσιασμένη, που  
από τότε κρυβόταν... στα ψηλότερα  
καμπαναριά του κόσμου.



Κάθε δύση, που ο ήλιος  
τελείωνε το μακρινό του ταξίδι,  
το μόνο που ήθελαν οι ηλιαχτίδες ήταν να ξεκουραστούν.



Τότε, η Σταυροηλιόφωτη χοροπήδαγε στα κρεβάτια τους  
κι άρχιζε τις ερωτήσεις.

